

審判懲罰的三個比喻(結 15:1-17: 24)

(一) 葡萄樹的比喻 (15: 1-8) :

- 不結果子的葡萄樹是無用的 (1-5)
- 神審判的火要除滅不結義果的以色列百姓 (6-8)

(二) 淫婦的比喻 (16: 1-63) :

- 以色列叛逆的寫照：從棄嬰到得著婚姻的福分再變成淫婦 (1-43)
- 以色列罪孽之深重頻繁比所多瑪和撒瑪利亞更甚，她要抱愧擔當自己的羞辱 (44-58)
- 神應許懲罰過後會與以色列民立永約，犯罪與受罰的回憶會幫助他們除掉驕傲 (59-63)

(三) 兩個大鷹的比喻 (17: 1-24) :

- 寓言比喻：一鷹栽種葡萄枝於大水旁，葡萄樹長成後卻傾向第二個鷹的澆灌 (1-10)
- 解釋比喻：猶大王西底家叛逆巴比倫卻投靠埃及，結果召致全國敗落和神的審判 (11-21)
- 應許以色列的復興及預言彌賽亞的出處 (22-24)

思想問題：

1. 我們對神是否也變得麻木、不結果子呢？成為基督徒後，你曾否有自義的心態呢？自義會帶來甚麼後果？
2. 一個重新得救的人，雖然「舊事已過，都變成新的了」，為甚麼還要追念自己的未得救前的劣行和蒙神拯救的恩典？
3. 你還記得當初決志信主的禱告嗎？還記得浸禮時在神前的承諾嗎？有沒有仔細地思想當中的內容，並實行在神前所許下的誓盟呢？有沒有想過若不遵守許下的諾言及履行諸般的責任，會有甚麼後果？

請預備查閱以世結書 23 章經文。以西結書注釋 (卷上、卷下) - 唐佑之, 請到

<http://www.ccbiblestudy.net/Old%20Testament/26Ezek/26CT23.htm>

參閱這章內容

葡萄樹的比喻 (15: 1-8)

- 不結果子的葡萄樹是無用的 (15: 1-5)

15:1 耶和華的話臨到我說：

15:2 “人子啊，葡萄樹比別樣樹有甚麼強處？葡萄枝比眾樹枝有甚麼好處？

15:3 其上可以取木料做甚麼工用？可以取來做釘子掛甚麼器皿嗎？

15:4 看哪！已經拋在火中當作柴燒，火既燒了兩頭，中間也被燒了，還有益於工用嗎？

15:5 完全的時候尚且不合乎甚麼工用，何況被火燒壞，還能合乎甚麼工用嗎？

葡萄樹是以結果為主，葉子茂盛，果實纍纍。在古時，葡萄樹除了結葡萄外，就不能作別的使用途。

在舊約中，以色列常比作葡萄樹，他們有被揀選的尊貴，在耶和華的栽種下成長，應長出義的果子，在列邦中為神作榮耀的見證。

神以反問的形式帶出這幾個問題：

- 1 葡萄樹的木比林中其他樹的木更好嗎？更有價值嗎？

(以色列在列國中有甚麼超群卓越的地方？)

- 2 能取其不結果子的枝子的木材來製造工具嗎？或製造幃幕的掛鉤嗎？

(不結義果的以色列在列國中有何用途？葡萄樹本身的價值在於結肥美的果子，不在於其木材，它的木材是柔軟，不能做可靠的掛鉤。)

- 3 若把它投進火中當燃料燒，火已焚燒了它的兩頭，中間也燒成炭了，它還有甚麼用處呢？

(北國以色列已被亞述焚毀，南國猶大正被巴比倫焚燒，中間剩下的人留在耶路撒冷有何用呢？)

- 4 它還是完整的時候，都沒有甚麼用處，何況經火焚燒後，豈不是更沒有用處嗎？

(在國家安好時都結不出果子來，現以色列民正在被巴比倫焚燒中，留在耶城的餘民有何功用呢？)

我們對神是否也變得麻木、不結果子呢？成為基督徒後，你曾否有自義的心態呢？自義會帶來甚麼後果？

- 神審判的火要除滅不結義之果子的以色列百姓 (15: 6-8)

15:6 所以主耶和華如此說：眾樹以內的葡萄樹，我怎樣使它在火中當柴，也必照樣待耶路撒冷的居民。

15:7 我必向他們變臉，他們雖從火中出來，火卻要燒滅他們。我向他們變臉的時候，你們就知道我是耶和華。

15:8 我必使地土荒涼，因為他們行事干犯我。這是主耶和華說的。”

以色列已經成為不結義果的葡萄樹，被神審判之火所燒毀，雖有些人逃過第一次巴比倫的入侵焚燒，但他們必再被神審判的工具巴比倫所燒滅。耶和華的審判是徹底的，不但人被燒滅，地也變為荒涼之地。

淫婦的比喻 (16: 1-63)

- 以色列叛逆的寫照：從棄嬰到得著婚姻的福分再變成淫婦 (16: 1-43)

16:3 說：‘主耶和華對耶路撒冷如此說：你根本，你出世，是在迦南地；你父親是亞摩利人，你母親是赫人。

16:4 論到你出世的景況，在你初生的日子沒有為你斷臍帶，也沒有用水洗你，使你潔淨，絲毫沒有撒鹽在你身上，也沒有用布裹你。

16:5 誰的眼也不可憐你，為你做一件這樣的事憐恤你；但你初生的日子扔在田野，是因你被厭惡。

16:14 你美貌的名聲傳在列邦中，你十分美貌，是因我加在你身上的威榮。這是主耶和華說的。

16:15 只是你仗著自己的美貌，又因你的名聲就行邪淫。你縱情淫亂，使過路的任意而行。

16:22 你行這一切可憎和淫亂的事，並未追念你幼年赤身露體滾在血中的日子。